



Ursula Graber

Zeitgenössische Tänzerin, Performerin,
Choreografin

Graz & Girona

+43 660 41 35 41 5

hello@ursulagraber.com

www.ursulagraber.com

AUSZEICHNUNGEN, STIPENDIEN, RESIDENZEN, PRESSE, etc.

- **Startstipendium** für darstellende Kunst des österreichischen Bundesministeriums für Kunst & Kultur, 2019
- Bericht über *Woman Hood* im **Kulturjournal** des Radiosendes **Ö1**, 19.03.2021
- Gast in der **Barbara Karlich Show** zum Thema "Wir Frauen wissen, was wir wollen" dank der Performance "Starlight 'Killjoy' Coquelicot", 04.02.2021
- Residency "raw matters", Wien, 2019

ERFAHRUNGEN als Tänzerin und Choreografin

- *Woman Hood*, Solo-Tanzperformance von **Ursula Graber**, online (2021)
- *Starlight "Killjoy" Coquelicot*, Solo-Performance von **Ursula Graber**, Kristallwerk Graz (2020)
- *Sternschnuppen & Kometen*, Gruppenperformance von **Ursula Graber** für das Festival *spleen*trieb* Graz (2020)
- *Bodies in Urban Spaces*, von **Willi Dörner**, Eröffnung der neuen Uni Bibliothek, Graz (2019)
- *Manufactured*, Choreografie: **Fabrice Mazliah**, Schweiz-Tournee mit *STEPS* (2018)
- *Snowshoeing/geile Scheisse*, Solo von **Ursula Graber**, Lausanne (2018)
- *Trilogie*, Co-Kreation mit **Diego Jiménez & Pol Monsó**, Mumuth, Graz (2017)
- *Totem*, Co-Kreation mit **Anais Kauer, Camilla Stanga & Hervé Scherwey**, Tanzfestival *Camping* im CND Paris und Manufacture Lausanne (2017)

Ursula Graber wurde bisher gefördert von: Stadt Graz, Land Steiermark, österreichisches Bundesministerium für EU, Kunst, Kultur und Medien, *raw matters* Wien, Bildrecht GmbH, Festival newsOFFstyria, Bühnenwerkstatt Graz

ERFAHRUNGEN als Tanzpädagogin

- Online-Kurs "**TanzFlow**", seit April 2020
- Workshop-Wochenende "**Tänzerisches Erleben**", Jänner und September 2020, Graz
- Unterricht für die IG Tanz Steiermark mit "**Tools für Improvisation**", Graz 2019

AUSBILDUNGEN

- 2015 - 2018** **Contemporary Dance, Option: Creation**
La Manufacture – Fachhochschule der darstellenden Künste, Lausanne
Künstlerischer Direktor **Thomas Hauert**. Erasmus- und Gaststudentin.
- 2016 - 2018** **MA in Zeitgenössischen Tanz**
Anton Bruckner Universität, Linz. Abgebrochen.
- 2012 - 2016** **BA in Zeitgenössischen Tanz & Tanzpädagogik**
Anton Bruckner Universität, Linz
- 2008 - 2012** **BA in Romanistik/Spanisch**
Karl-Franzens Universität, Graz

ANDERE AUSBILDUNGEN UND ERFAHRUNGEN

Spezialisierung auf die Arbeit von **Thomas Hauert** (Cie. Zoo, Brüssel) und **Martin Kilvady** – regelmäßige Teilnahme an ihren Workshops und Kursen.

- 2020** 4 Monate Online-Training bei **Martin Kilvady**
2019 - 2020 13 Monate Online-Training bei **Shai Faran**

Regelmäßige Fortbildungen und Workshops im Rahmen der Festivals **Impulstanz** Wien, **Camping** Paris, **Bühnenwerkstatt** Graz, im **TicTac Art Centre** Brüssel, **Choreographic summer camp** TQW Wien, **Contact Impro Festival** Freiburg u.a.

SPRACHEN

Muttersprache: Deutsch

Fließend: Englisch, Katalanisch, Spanisch, Italienisch

Fortgeschritten: Französisch

Grundlegende Kenntnisse: Portugiesisch

Musikalisches: Singstimme Alt, Klavier, Ukulele

Interessen: nähen, wandern, kochen, lesen